

Hoe fotografeer ik mijn werk

Opzet en belichting

- Plaats je kunstwerk tegen een neutrale achtergrond. De truc is om een zacht, gelijkmatig licht te krijgen over het gehele beeld, zonder schaduwen of reflecties.
- Felle verlichting veroorzaakt schaduwen op de foto. Fotografeer je werk daarom in zacht daglicht of – buiten – in bewolkt weer, maar wel met voldoende licht.
- Kun je je werk nergens aan- of ophangen, zet het dan tegen een muur of op een ezel.
- Kleiner werk kan eventueel op de grond worden gelegd en van bovenaf gefotografeerd.
- Als het werk op een tafel staat, leg er dan zwarte stof onder. Zo voorkom je kleurreflecties en weerkaatsend licht.

Een scherp beeld

- Om een scherp beeld te krijgen, is het belangrijk dat de camera niet beweegt. Je kunt de camera dus het beste op een vlakke ondergrond of statief plaatsen.
- Gebruik je een smartphone of tablet, zoom dan niet in: dit vermindert de kwaliteit van de afbeelding.
- Gebruik de zelfontspanner op je camera of, beter nog, een afstandsbediening of draadontspanner. De vertraging tussen het indrukken van de knop en het nemen van de foto maakt dat de camera stabiel staat.
- Staat de camera op een statief, zorg er dan voor dat de beeldstabilisatie of vibratiereductie uitgeschakeld is. Dit kan de afbeelding minder scherp maken.

Positie

- Voor een optimaal resultaat houd je de lens parallel aan het kunstwerk. Het midden van de lens moet precies in lijn zijn met het midden van het werk.
- De randen van het kunstwerk moeten parallel zijn aan het camerakader. Anders kan een deel van het beeld wegvallen wanneer je het bijsnijdt op de computer. Veel camera's hebben een raster-overlay op het lcd-scherm, waarmee de kaders goed te vinden zijn.
- Om de resolutie van het beeld te maximaliseren, houd je de kleinste marge rond het werk – net genoeg om de achtergrond er later digitaal af te kunnen snijden.

Scherpstellen en lens

- Om scherp te stellen, is een camera met autofocus in principe voldoende. Als je moeite hebt om goed te focussen, kun je overschakelen naar de manuele stand (als je camera die heeft).
- Je kunt beter geen groothoeklens gebruiken, omdat dit de randen van het kunstwerk kan verbuigen of vervormen.
- Gebruik je een spiegelreflexcamera, kies dan een brandpuntsafstand van 50-100 mm. Met een compactcamera zoom je in op het midden van de range.
- Gebruik met tablets en smartphones liever geen zoomfunctie: dit vermindert de kwaliteit van de opname.

- Zet je ISO, indien mogelijk, op de laagste stand (50, 100 of 200, afhankelijk van het type camera).

De juiste kleur

- Maak je gebruik van daglicht, zorg er dan voor dat alle elektrische lampen uit zijn.
- Schakel de ingebouwde flitser uit en speel met de daglicht-instellingen op je camera.
- Neigt de witbalans naar oranje of blauw, maak dan gebruik van een witverlichte omgeving of studio.

Kunstwerken onder glas

- Om reflecties van het glas op de foto te voorkomen, kun je het beste je kunstwerk uit de lijst halen. Als dit niet mogelijk is, helpt een polarisatiefilter reflecties verminderen.

Neem meer foto's

- Neem een aantal foto's en blijf deze controleren, zodat je indien nodig aanpassingen kunt doen. Controleer of het beeld scherp is en zorg ervoor dat het een zo goed mogelijke afspiegeling is van het feitelijke werk.
- De juiste foto genomen? Controleer je foto's op de computer voordat je je apparatuur opruimt. Je kunt nog oneffenheden tegenkomen die op het camerascherm niet te zien zijn.

Het inscannen van je werk

- Kleiner 2D werk zonder oppervlaktetextuur kan eventueel gescand worden naar de computer.

Je foto's bewerken

- Gebruik een fotobewerkingsprogramma om de achtergrond van het kunstwerk weg te snijden. Er is op internet gratis software beschikbaar, zoals Picasa (Windows) en iPhoto (Mac).
- Zoom in en check je afbeelding op eventuele oneffenheden. Verhoog het contrast om de details van je kunstwerk te benadrukken, maar overdrijf niet. De foto moet een natuurgetrouwe weergave van je kunstwerk zijn.

Beeldformaten

- Voor de aanmelding bij de digitale voorselectie van *Europa ZomerExpo 2019* upload je een jpg- of een png-bestand.

De bestandsgrootte

- De grootte van je bestand is maximaal 3 MB, met een kwaliteit van minstens 96 dpi. Er zijn gratis online-tools waarmee je de beelden kunt vergroten of verkleinen, zonder dat de kwaliteit verloren gaat.